«Учитель на страницах книг»

Если б не было учителя,

То и не было б, наверное,

Ни поэта, ни мыслителя,

Ни Шекспира, ни Коперника.

И поныне бы, наверное,

Если б не было учителя,

Неоткрытые Америки

Оставались неоткрытыми.

И не быть бы нам Икарами,

Никогда б не взмыли в небо мы,

Если б в нас его стараньями

Крылья выращены не были.

Без его бы сердца доброго

Не был мир так удивителен.

Потому нам очень дорого

Имя нашего учителя!

Вероника Тушнова



Макаренко Антон Семенович



Эта книга давно стала классикой – классикой литературы и классикой педагогической мысли. Драматичная и в то же время светлая, жизнеутверждающая, она увлекает читателей самых разных возрастов, поистине от мала до велика. И конечно же, она не устаревает. Это история о том, как в суровые годы, в тяжелейших условиях замечательные педагоги и просто хорошие люди спасали беспризорников, возвращали их к нормальной жизни в обществе, учили радоваться, творить, любить. История об успехе новой педагогической системы, к которой специалисты обращаются до сих пор. А главное – история о неравнодушии, сопричастности, душевном благородстве. В настоящем издании представлены наиболее значимые фрагменты «Педагогической поэмы».



Распутин Валентин Григорьевич



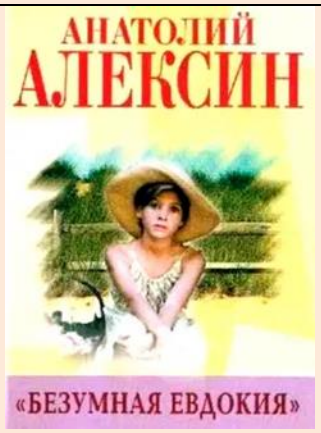
В рассказе писатель описывает события, произошедшие с ним в школьные годы, когда молодая и отзывчивая учительница французского языка пренебрегла всеми правилами приличия чтобы помочь одинокому голодающему мальчику.



Чингиз Торекулович Айтматов

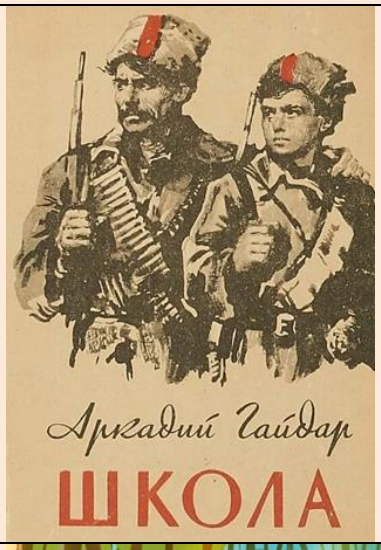


Первый учитель — трогательная повесть Чингиза Айтматова, которая не оставит читателей равнодушными. В киргизском аиле происходит знаменательное событие — открывается новая школа. На праздник приглашают академика Алтынай Сулайманову, уроженку села. Но женщина считает, что на почетном месте должна сидеть не она, а пожилой почтальон Дюйшен. Именно он много лет назад организовал обучение местных детишек и сделал

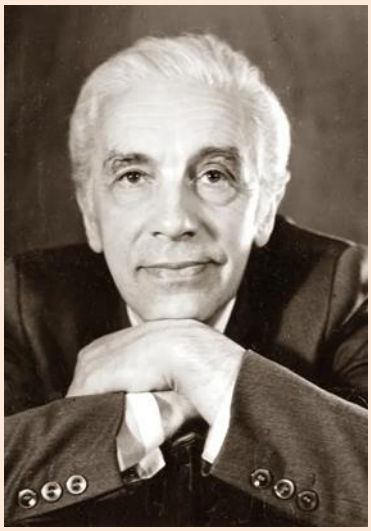
	всё, чтобы Алтынай получила высшее образование. Добрый, храбрый и скромный Дюйшен пробудил в девочке тягу к знаниям. Благодаря ему героиня смогла изменить свою жизнь и добиться успеха.
 Анато́лий Гео́ргиевич Але́ксин	 Безумная Евдокия — драматический рассказ, созданный Анатолием Алексиным. Родители гордятся своей очаровательной дочерью Оленькой. Они уверены, что их талантливая девочка станет выдающейся художницей. Однако есть человек, у которого Оля не вызывает восхищения. Это её классная руководительница, прозванная Безумной Евдокией за громкий голос и странную манеру одеваться. Учительница видит в юной красавице и умнице то, чего не замечают её отец и мать — отсутствие человечности. Оленькину семью ждёт горькое столкновение с реальностью, когда эгоистичная "звёздочка" станет причиной трагедии.
 Альберт Анатольевич Лиханов	 «У всякого времени своя жестокость», - считал Альберт Анатольевич Лиханов. И эта жестокость заставляет взрослых помнить о том, что они в ответе за свои выборы и решения. Писатель в своем произведении поднял очень сложную и важную тему - разбитое детское сердце, сломанное детство, сиротство, горе детской души. Его педагогическая проза - это желание активно помочь миру сохранить право на веру, надежду и любовь, сохранить «человеческое в человеке», помочь согражданам понять свои цели и смыслы, испытания и поражения, победы и открытия.



Аркадий Петрович Гайдар



В автобиографической повести знаменитого писателя Аркадия Гайдара описана школа жизни, мужества и становления характера, пройденная пятнадцатилетним мальчиком в революции и Гражданской войне.



Аким Яков Лазаревич



На зеленой поляне у опушки леса стоит школа, сложенная из разноцветных кирпичей. В этой удивительной школе ученики готовы сидеть за партой хоть весь день напролет и с радостью выполняют домашние задания. Да что там - они сами помогали ее построить, чтобы поскорее начать заниматься!

Еще бы: ведь на уроках учителя Так-Така никогда не бывает скучно - а учит он не только арифметике и орфографии, но и дружбе, умению слушать, уважать друг друга и изучать мир с помощью воображения, которое гораздо зорче даже самого большого телескопа.

Для детей 7-10 лет.



Ли́дия Алексе́евна Ча́рская



Трогательная история о маленькой гимназистке Леночке Икониной, на долю которой выпали серьезные испытания, лишь малая часть обширного литературного наследия Лидии Чарской.



Григорий Георгиевич Белых,
Леонид Пантелеев — советский писатель, литературный псевдоним Алексея Ивановича Еремеева.



"Республика Шкид" - одна из самых любимых и популярных книг многих поколений читателей. Авторы повести - двое подростков, бывшие воры, затем воспитанники "Школы имени Достоевского для трудновоспитуемых" - удивительно живо и талантливо рассказали о том, что было пережито ими и их товарищами во время пребывания в школе.

1920-е годы. По улицам Петрограда бродят беспризорники, которых время от времени вылавливают и отправляют в детские приемники. В одном из таких приемников - школе имени Достоевского (ШКИД) собрались буйные и сообразительные ребята, привыкшие к вольной кочевой жизни. Им предстоит пережить множество испытаний и приключений и научиться мужеству, ответственности и доброте.